

	Expression musicale	
	Pédagogie et éveil culturel	20 périodes
Liens avec le PEC : <ul style="list-style-type: none">• Tient compte de chacun et de la globalité.• Favorise un apprentissage au travers de la rencontre, du partage, de l'échange des connaissances et de l'exploration.• Propose des activités adaptées aux compétences de l'enfant.• Exploite les données de l'observation.• Met en place et organise l'animation des moments d'activités créatrices, ludiques, culturelles, utiles au développement de l'enfant.		
Objectifs pédagogiques : <p>A la fin du cours les étudiants-e-s seront capables de concevoir et organiser une animation musicale avec un groupe d'enfants sur leurs lieux de travail en se référant aux supports du cours (théorie/pratique).</p> <p>Ils auront développé la compétence de mener des activités musicales dans un contexte donné à l'aide d'un matériel simple et adapté à l'âge des enfants.</p> <p>Les étudiant-e-s se seront exercés à chanter une chanson d'après un enregistrement et la faire chanter à d'autres.</p> <p>Ils seront capables de donner du sens pédagogique aux activités musicales proposées.</p>		