



## Expression musicale

Pédagogie et éveil culturel

12 périodes

### Liens avec le PEC :

- Tient compte de chacun et de la globalité.
- Favorise un apprentissage au travers de la rencontre, du partage, de l'échange des connaissances et de l'exploration.
- Propose des activités adaptées aux compétences de l'enfant.
- Exploite les données de l'observation.
- Met en place et organise l'animation des moments d'activités créatrices, ludiques, culturelles, utiles au développement de l'enfant.

### Objectifs pédagogiques :

- A la fin du cours les étudiants-es seront capables de concevoir et organiser une animation musicale avec un groupe d'enfants sur leurs lieux de travail en se référant aux supports du cours (théorie/pratique).
- Ils auront développé la compétence de mener des activités musicales dans un contexte donné à l'aide d'un matériel simple et adapté à l'âge des enfants.
- Les étudiants-es se seront exercés à chanter une chanson d'après un enregistrement et la faire chanter à d'autres.
- Ils seront capables de donner du sens pédagogique aux activités musicales proposées.